

## ГРУЗИНЫ — в ПКК

<3 июля 1928>

«От политссылных грузин:  
Исак<ий> Лукич ДАРЧИЯ,  
Ираклий Николаевич МАМИСАШВИЛИ,  
Ясон Степанович ЦХАДАЯ и  
Александр Андреевич ЧАЛАГАНИДЗЕ

### Заявление

Наше тяжелое положение вынудило обратиться к Вам. Дело в следующем: нас выслали в дальний север, с<ело> Самарово Тобольск<ого> округа.

Как Вам известно, наш организм воспитан в южном климате в Грузии, не выносит северный климат.

Во-первых, — здесь очень суровый климат — это медленно действующий смертельный яд для нашего организма. Приспособиться к ней значит — потерять здоровье — это гибель.

Во-вторых, — чтобы приспособиться, в крайнем случае необходимо соответствующие материальные условия, главное: специальное питание, теплые одежды и др. Наша беда в том, что у нас никакого средства не имеется, чтобы удовлетворить это минимум необходимой потребности.

По социальному положению, мы из бедной крестьянской семьи, семья наша разорена, несчастные родные — старики, наполовину голодают, сами нуждаются в помощи, так что от них никакой помощи не получаем.

В третьих — с<ело> Самарово, самое отсталое, здесь никакой работы нельзя достать — чтобы заработать кусок хлеба. Часто мы голодаем, за неимением денег в продолжении дня питаемся иногда только чаем и картофелем.

В четвертых, — кроме питания, у нас нет теплой одежды, ни белья, которое необходимо здесь.

Таково наше положение. Об этом из наших товарищей сообщали Вам.

Сообщали и в ОГПУ в Свердловск, но ничего не вышло.

Нам грозит гибель — это показали факты. Один из наших товарищей КУТАТЕЛАДЗЕ получил туберкулез и другие болезни — не вынес, скончался в мае месяце с. г. в Тюмени <...> и мы обращаемся к Вам — спасите нас. Мы не осуждены на смерть — дайте возможность жить. Мы просим, чтобы перевели нас южнее — в другую область. В таком месте, чтобы климат был более умеренный и чтобы могли заработать кусок хлеба. У нас ничего не имеется — окажите помощь <...>

23/VII – 28 г<ода> с<ело> Самарово, Тобольск<ого> окр<уга>»<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> ГАРФ. Ф. 8409. Оп. 1. Д. 227. С. 52. Автограф.