

## О САДОМЦЕВЕ И. Т. — в МПКК

САДОМЦЕВ Иван Тимофеевич, родился в 1855. Окончил военную семинарию и Тифлисское военное училище. С 1873 — служил в строевых частях, с 1881 — делопроизводитель по Военно-Народному Управлению, затем — начальник округа в чине генерал-майора, в 1912 — в отставке, служил мировым посредником, с ноября 1917 — прикомандирован областному земельному отделу Совета рабочих и крестьянских депутатов в Темир-Хан-Шуре, с августа 1918 — в отделе виноградарства в Петровск-Порте. В 1919 — работал сверхштатным журналистом в отделе пропаганды Белой армии. 25 марта 1920 — арестован во время регистрации бывших офицеров, 3 июня отправлен в Москву и заключен в Бутырскую тюрьму.

В марте 1921 — по просьбе юридического отдела МПКК его "Опросный лист" заполнил Николай Иванович Садомцев, сын Ивана Тимофеевича, записав в графе "Особые замечания".

<24 марта 1921>

«ОСОБЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ:

И. Т. Садомцев — бывш<ий> генерал-майор в отставке с 1912 года. В строевых частях служил с 1873 по 1881 г<од>, после — по Военно-Народному Управлению с должности делопроизводителя до начальника округа. В отставке продолжал служить по тому же Управлению — мировым посредником до ноября 1917 года, когда за уничтожением мировых посредников был прикомандирован к областному земельному отделу Совета Раб<очих> и Крест<ьянских> Депутатов в Темир-Хан-Шуре. В Земотделе находился до августа 1918 года, откуда был переведен в Отдел виноградарства в Петровск-Порт, где с приходом "белых" продолжал службу в Отделе виноградарства при Городской Управе в Петровске <...> Ввиду вздорожания жизненных условий, занял должность журналиста (сверхштатного) в Отделе Пропаганды Деникинской Армии, где пробыл около 3 месяцев, оставив службу в I-й половине марта 1920 г<ода>. Несмотря на службу свою в "пропаганде" по должности в ней и по характеру своему оставался совершенно чуждым политики, почему при приходе "красных" оставался в Петровске до дня ареста.

Подпись:

Н. И. Садомцев»<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> ГАРФ. Ф. 8419. Оп.1. Д. 246. С. 2. Автограф.