

## О РУЗИНОВЕ В. Д. — ПЕШКОВОЙ Е. П.

*РУЗИНОВ Владимир Давидович. В 1931 — окончил Киевскую консерваторию. Проживал в Свердловске, преподавал в Музыкальном техникуме, Институте музыкальной культуры и Консерватории. Тяжело и неизлечимо болен.*

*В марте 1936 — к Екатерине Павловне Пешковой обратилась за помощью его ученица и преподавательница.*

«г<ород> Свердловск. 17-го марта 1936 года

Дорогая, глубокоуважаемая, добрая  
Екатерина Павловна!

Я о Вас много слыхала хорошего и даже бывала у Вас в числе посетителей в Москве лет 8 тому назад или меньше, но Вы меня не знаете. Ваше имя известно в далеких уголках Сибири и Урала, как крайне популярного человека и ходатая в СССР за всех, кому Вы считаете нужным помочь во благо нашей страны под мощной рукой нашего любимого вождя т<оварища> Сталина. Я верю в то, что если б Он знал о моей просьбе, то наверняка бы откликнулся, но как это сделать, как добиться помощи свыше, и я решила действовать через Вас.

Дело в том, что одному больному человеку, проживающему в г<ороде> Свердловске Владимиру Давидовичу Рузинову требуется оказать очень серьезную помощь в лечении, необходимо его отправить лечиться в Сиракузы, где, писали, открылась новая лечебница с мозговыми ваннами. Только в ней он может получить помощь и полное выздоровление по совету профессоров, так к<ак> в течение продолжительного времени, несмотря на упорное лечение, он остается в прежнем состоянии. Единственное средство остается эта лечебница. Его болезнь исключительная, называется "энцефалит", последствие гриппа, паркинсонизм — дрожательный паралич — всего организма. Он весь трясется и болеет уже 4 года, но несмотря на такое ужасное состояние, он вынужден и работает здесь в техникуме муз<ыкальном> и консерватории по теорет<ическим> дисциплинам. 5 лет тому назад он окончил консерваторию Киевскую по кл<ассу> рояля и теоретическим дисциплинам, имеет громадную способность в смысле педагогических данных в отношении дисциплины учащихся и отношения их к работе. Большой мастер и знаток своего дела, высоко культурный музыкальный человек, кроме работы в техникуме и консерватории, он премирован за отличное ведение учебы и имя его в консерватории красуется на Красной доске, а также он работает со стахановцами в вновь открытом у нас при Техникуме Институте Музыкальной Культуры — имея класс 40 человек. Надо поражаться его большой энергии, но часто он утомляется до изнеможения. Мало людей имеется у нас по его специальности в подготовке молодых кадров и кадров стахановцев — музыкальной культуры, приходится ценить и беречь больного Рузинова и хочется так ему помочь. Он имеет жену, которая учится по кл<ассу> пения в Консерватории, и вот я в разговоре с ними решила обратиться к Вам, случайно натолкнувшись на исходную точку из тяжелого положения нашего любимого педагога. В консерватории и весь административный состав Вуза и техникума может подтвердить о прекрасной личности педагога Рузинова и как человека, и как ценного общественника, особенно в деле подготовки молодых кадров. Я из числа учащихся Вуза и педагог прошу Вашего совета и ходатайства перед ЦИКом и ждем ответа на имя педагога Рузинова. Ваша услуга будет неизмерима.

Адресуйте г<ород> Свердловск. Консерватория. Рузинову Владимиру Давидовичу»<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> ГАРФ. Ф. Р-8409. Оп. 1. Д. 1554. С. 72-73. Автограф.