

## ТОЛСТАЯ А. Л. — в МПКК

ТОЛСТАЯ Александра Львовна, родилась 18 июня 1884 в усадьбе Ясная Поляна Тульской губ. Младшая дочь писателя Льва Толстого. Получила домашнее воспитание в объеме курса гимназии. В 1911 — выпустила с Чертковым В. Г. трехтомное издание "Посмертные художественные произведения Л. Н. Толстого", на гонорар, согласно воли отца, выкупила яснопольскую землю и передала ее крестьянам. В 1914 — окончив курсы медсестер, организовала на фронте летучие санитарные отряды (награждена за мужество тремя орденами Св. Георгия), к 1917 — в чине полковника. В 1917 — работала уполномоченным Всероссийского Земского Союза, в декабре вернулась в Ясную Поляну, работала в музее, занималась также литературной работой. В 1918 — входила в состав Коллегии по охране музеев. В 1919 — по просьбе С. П. Мельгунова предоставила свою квартиру в Москве для совещаний. В ночь с 14 на 15 июля 1919 — арестована в Москве и заключена во внутреннюю тюрьму на Лубянке. Благодаря ходатайству Московского Политического Красного Креста и обращения В. Г. Черткова к Дзержинскому, Александра Львовна Толстая вскоре была освобождена. В ночь с 28 на 29 марта 1920 — вновь арестована в Москве и привлечена к следствию по делу "Тактического Центра". 15 мая на заседании Политбюро было решено: «закончить дело Толстой А.Л. не позже недельного срока и о результатах доложить Орбюро». 21 мая под поручительство правления Толстовского общества и ходатайству ПКК освобождена до суда. 18 августа на судебном заседании ей были заданы вопросы, она держалась смело, в последнем слове заявила, что, «будучи последовательницей отца, суда не признает и считает его насильем, особенно большевистский "суд"». 26 августа приговорена к 3 годам концлагеря и отправлена в Новоспасский лагерь, работала там машинисткой, читала лекции.

В сентябре 1920 — по просьбе МПКК; заполнила "Опросный лист".

<Сентябрь 1920>

1. Фамилия, имя, отчество	Толстая Александра Львовна
2. Где содержится (тюрьма, кор., кам., лагерь, ЧК и т.д.)	Новоспасский лагерь, Таганка, кам<ера> № 15
3. Возраст, национальность, подданство	36 лет, русская
4. Семейное положение	Девушка <...>
7. Грамотен или нет, где учился и кончил курс	Домашнее образование
8. Профессия	Литературная деятельность
9. Место постоянного жительства перед арестом и адрес	Москва, Б<ольшая> Никитская, д<ом> 14 кв. 20
10. Чем занимался до февральской революции	Уполном<оченный> В<сероссийского> З<емского> С<оюза>
11. Чем занимался с марта до ноября 1917 г.	Литературной работой
12. Чем занимался перед арестом	Комиссар Ясной Поляны от Наркомпроса, Коллегия по Охране Музеев <...>
15. Партийность до октября 1917 г.	беспартийная <...>
17. Когда арестован по настоящему делу	20 Августа 20 г.
18. Где арестован	в ВЧК Моск<овского> Трибунала <...>
21. Повод к аресту	Участие в деле Тактич<еского> Центра <...>

*В 1921 — освобождена по амнистии, вернулась в Ясную Поляну, работала хранителем музея. Летом 1921 — вошла во "Всероссийский Комитет помощи голодающим Поволжья" (Помгол) и 27 августа арестована вместе с другими членами на собрании Помгола, но вскоре освобождена. С 1925 — директор Музея Л. Н. Толстого в Москве. Осенью 1929 — выехала в Японию для чтения лекций о Льве Толстом, в 1931 — эмигрировала в США, читала лекции. Автор книг "Трагедия Толстого", "Отец", "Дочь" и др. Весной 1939 — возглавила "Комитет помощи всем русским, нуждающимся в ней" (Толстовский Фонд), участвовала в создании в Рокланд-Каунти под Нью-Йорком интерната для престарелых, больницы для хронических больных, детского дома, церкви, библиотеки. В 1941 — приняла американское гражданство. 9 июня 1979 — Конгресс русских американцев ввел ее в "Палату славы". 26 сентября 1979 — скончалась<sup>2</sup>.*

---

<sup>1</sup> ГАРФ. Ф. 8419. Оп.1. Д. 256. С. 31. Автограф.

<sup>2</sup> Александра Толстая. Дочь. М.: издательство "ВАГРИУС", 2001.

Вронская Д., Чугуев В. Кто есть кто в России и бывшем СССР. М., «Терра»-«Терра», 1994. С. 538.

Записки князя Кирилла Николаевича Голицына. — М.: ОАО Издательство "Радуга", 2008.  
Шенталинский В. Донос на Сократа — М.: "Формика-С", 2001. С. 31-53.